**Областное государственное образовательное бюджетное учреждение**

**для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей**

**«Детский дом №1»**

|  |  |
| --- | --- |
| Принята  на педагогическом совете  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ протокол № | УТВЕРЖДЕНА  приказом директора  ОГОБУ «Детский дом № 1» от \_\_\_\_ 2018 г. №\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Адаптированная основная**

**образовательная программа**

**дошкольного образования**

**для детей с общим недоразвитием речи**

**от 3 до 7 лет**

г. Биробиджан

2018

**СОДЕРЖАНИЕ**

**1. Целевой раздел**

1.1. Пояснительная записка.................................................................................4

1.2. Цель и задачи Программы............................................................................7

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.................................7

1.4. Взаимодействие участников образовательного процесса. Интегрированные коррекционно-развивающие занятия……………………..8

1.5. Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения программы…14

*Целевые ориентиры. Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)………..15*

*Планируемые результаты. Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)..17*

*Планируемые результаты. Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)…19*

*Планируемые результаты. Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)..20*

1.6. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР)

*Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет………………………………………21*

*Дошкольный возраст (с 4 до 7 лет)…………………………………………………22*

**2. Содержательный раздел**

2.1. Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)…………………………………………………………….23

2.2. Содержание образовательных областей программы. Коррекционная,

образовательная, игровая, досуговая деятельность

2.2.1. Образовательная область «Речевое развитие»

Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)…………………………………25

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)………………………………….27

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)………………………………….29

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)………………………………….30

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)…………………………………31

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)…………………………………. 32

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)………………………………….34

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)………………………………….37

2.2.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)…………………………………39

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)…………………………………. 41

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)………………………………… 44

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)………………………………… 46

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)……………………………….. 47

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)………………………………… 48

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)………………………………… 51

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)…………………………………. 53

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)………………………………... 56

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)…………………………………..59

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)…………………………………. 60

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)…………………………………..63

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы………………………………………………………………………..69

**3. Организационный раздел**

3.1. Тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности

Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)………………………………….70

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)………………………………… 71

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)…………………………………. 72

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)…………………………………..73

Рекомендуемые дидактические материалы……………………………………74

3.2. Система коррекционной и образовательной деятельности

3.3. Режим дня, организация режимных моментов

Младшая группа…………………………………………………………………77

Средняя группа………………………………………………………………….78

Старшая группа………………………………………………………………… 78

Подготовительная к школе группа…………………………………………….79

3.4. Формы организации образовательной и коррекционной деятельности..80

3.5. Особенности организации коррекционно-развивающей предметно-пространственной среды……………………………………………………….83

Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

3.6. Обеспечение методическими материалами……………………………….87

3.7. Учебный план……………………………………………………………….87

3.8.Прогрмно-методическое обеспечение……………………………………..92

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1. Пояснительная записка**

Адаптированная основная образовательная программа областного государственного образовательного учреждения для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей «Детский дом № 1» (далее – Программа) разработана для детей с ограниченными возможностями здоровья - общим недоразвитием речи в соответствии с требованиями нормативных и иных документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-Ф3 «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10. 2013 № 1155);

- Комментариев Минобрнауки России к Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования от 28.02.2014 № 08-249;

- Письма Минобрнауки России от 07.06.2013 №ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;

- Приказа Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одобренная решением Минобрнауки РФ от 20.05.2015 Протокол №2/15;

- Примерной адаптированной программой коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) Н.В. Нищевой, допущенной к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях Экспертным научно-методическим советом Академии постдипломного педагогического образования (Санкт-Петербург);

- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05. 2013 №26);

- Устава областного государственного образовательного учреждения для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей «Детский дом № 1» (далее - ОГОБУ «Детский дом №1»).

Программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей с ограниченными возможностями здоровья (общим недоразвитием речи). Программа направлена на создание в ОГОБУ «Детский дом №1» социальной ситуации развития дошкольников, специальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе. Его воспитания, обучения, посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса и за счет создания комплекса коррекционно-развивающей и образовательной деятельности с учетом особенностей психофизического развития детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел** включает в себя пояснительную записку, цели и задачи программы, принципы и подходы к формированию программы, особенности развития детей с общим недоразвития речи и планируемые результаты освоения Программы.

**Содержательный раздел** представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей с ОВЗ и включает описание коррекционно-образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической, что обеспечивает адаптацию и интеграцию детей с ОВЗ в обществе.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

– игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),

– коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),

–познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

– восприятие художественной литературы и фольклора,

– самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

– конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

– изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

– музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

– двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-

развивающей работы в соответствии с программой является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы.

Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными

физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников. Для каждой возрастной группы предложено оптимальное сочетание самостоятельной, индивидуальной и совместной деятельности, сбалансированное чередование специально организованной и нерегламентированной образовательной деятельности; свободное время для игр и отдыха детей выделено и в первой, и во второй половинах дня.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

**Организационный раздел** Программы описывает систему условий реализации коррекционно-образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации коррекционно-образовательной деятельности, а именно описание:

– психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и условий;

– особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды;

– особенностей коррекционно-образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

– способов и направлений поддержки детской инициативы;

– особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Программа также содержит развивающее оценивание достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации основной общеобразовательной программы. Система оценивания качества реализации программы направлена в первую очередь на оценивание созданных дошкольным учреждением условий внутри образовательного процесса.

Программа завершается описанием перспектив по ее совершенствованию и развитию и краткой презентацией программы.

**1.2. Цель и задачи Программы**

**Цель:** формирование системного подхода к обеспечению условий для коррекции и развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 3 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов ОГОБУ «Детский дом».

Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

**Задачи.** Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы. Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

**1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа направлена на реализацию образовательных задач дошкольного образования с включением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи (ОНР).

Одним из основных принципов Программы является принцип природо-сообразности. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с ОВЗ и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития в норме.

Кроме того, Программа имеет в своей основе также следующие принципы:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;

- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;

- принцип поддержки детской инициативы и самостоятельности, формирования познавательных интересов каждого ребенка;

- принцип интеграции усилии специалистов;

- принцип конкретности и доступности материала, соответствия требовании, методов, приемов и условий образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;

- принцип полноты содержания и интеграции отдельных образовательных областей принцип постепенности подачи учебного материала;

- принцип непрерывности - гарантирует непрерывность педагогической помощи воспитанникам с ОВЗ до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

**1.4. Взаимодействие участников образовательного процесса. Интегрированные коррекционно-развивающие занятия**

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

**Направления деятельности специалистов**

**в системе коррекционно-развивающей работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Специалист** | **Форма организации** | **Направление** |
| Учитель-логопед | Группа,  подгруппа | -формирование речевой активности;  -формирование произносительной стороны речи;  -развитие самостоятельной фразовой речи;  -развитие лексико-грамматических категорий;  -подготовка к обучению грамоте. |
| Педагог-психолог | Согласно индивидуальному коррекционному маршруту | |
|  | Группа,  подгруппа | - развитие когнитивных способностей;  -коррекция нарушений эмоционально-волевой сферы,  - развитие коммуникативных способностей,  - формирование мотивации к познанию,  - развитие психических познавательных процессов. |
| Воспитатель | Индивидуально, группа,  подгруппа | - индивидуальные занятия по заданию учителя-логопеда,  -по итогам результативности фронтальных  занятий,  - артикуляционная, пальчиковая, дыхательная,  темпо-ритмическая гимнастики,  - закрепление у детей речевых навыков на  групповые  фронтальных и подгрупповых занятиях;  - формирование мыслительной деятельности;  - деятельность в процессе организации  моментов;  - расширение, уточнение и активизация словаря,  - систематический контроль за поставленными  звуками и грамматической правильностью речи детей. |
| Инструктор по физкультуре | Группа,  подгруппа | - дыхательная гимнастика;  - занятия по физической культуре,  - корригирующие упражнения;  - развитие крупной и мелкой моторики;  - коррекция двигательных навыков. |
| Музыкальный  руководитель | Групповые | - постановка диафрагмально-речевого дыхания;  - музыкальные и логоритмические занятия;  - развитие координации движений;  - музыкотерапия;  - развитие общей и мелкой моторики;  - развитие эмоциональной сферы;  - развитие просодической стороны речи. |

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы: логопедические пятиминутки; подвижные игры и пальчиковая гимнастика; индивидуальная работа; рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

***Логопедические пятиминутки*** служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связнойречи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы.

Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения. Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы.

Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально.

Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков. Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно-дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, логопед как правило, составляет примерный перечень художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы.

В настоящее время все большее распространение и приобретают интегрированные коррекционно-развивающие занятия, которые позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей, помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие воспитателей и специалистов в коррекционном процессе.

В интегрированном коррекционно-развивающем занятии могут участвовать от 2 до 5 специалистов. Интеграция образовательных областей на таких занятиях оказывается очень эффективной. На интегрированных занятиях используются различные виды доступной дошкольникам деятельности: изобразительная и конструктивно-модельная, хороводные игры с пением и подвижные игры, рассматривание картин и рассказывание по картинам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов, театрализованные игры и игры-драматизации и т. п. На интегрированных занятиях дети учатся общаться друг с другом и со взрослыми, что способствует совершенствованию разговорной речи, обогащению словарного запаса и в конечном итоге, формированию коммуникативной функции речи и успешной социализации детей. Интегрированные занятия оказывают специфическое воздействие на развитие детей в целом.

Занятия с участием разных специалистов могут проводиться как еженедельно, так и раз в две недели или раз в месяц. Вопрос частоты проведения таких занятий решается всеми специалистами, участвующими в них: учителем-логопедом, воспитателями, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию, Проведение интегрированного занятия, освобождает специалистов от проведения их занятий, внесенных в этот день в сетку занятий. Например, в понедельник в сетке стоят музыкальное занятие, непосредственно организованная образовательная деятельность воспитателя с детьми и подгрупповые занятия логопеда. Именно эти специалисты и могут принимать участие в интегрированном занятии в этот день. Продолжительность интегрированного занятия может варьироваться от 20 до 35 минут в разных возрастных группах. Смена специалистов и видов деятельности в ходе занятия, использование разнообразных приемов работы, в частности, логоритмических приемов, игровых и сюрпризных моментов, высокий темп работы, обязательная релаксационная пауза в середине занятия и обязательная физкультурная пауза позволяют поддерживать высокую работоспособность и заинтересованность детей даже в продолжительный отрезок времени.

После интегрированного занятия организуется свободная деятельность детей в игровом пространстве группового помещения на 25—30 минут, затем дети отправляются на прогулку, во время которой логопед осуществляет индивидуальную работу с детьми.

Можно поменять порядок этих режимных моментов и сначала отправить детей на прогулку, а затем предоставить детям время для самостоятельной деятельности.

Основная нагрузка при подготовке таких занятий падает на учителя-логопеда, который разрабатывает структуру занятия и осуществляет координацию действий специалистов.

При подготовке интегрированного занятия логопеду следует четко выполнять следующие действия:

определить тему и цель занятия;

обозначить основные этапы занятия и определить специалистов, которые будут проводить работу на этих этапах;

сформулировать задачи каждого этапа совместно с этими специалистами, обеспечив взаимосвязь и взаимообусловленность этапов занятия, а также интеграцию образовательных областей;

включить в занятие разнообразные игровые и дидактические упражнения;

предусмотреть на всех этапах занятия использование приемов, обеспечивающие индивидуальный подход к детям; при отборе программного материала учитывать зону ближайшего развития каждого ребенка, его потенциальные возможности;

определить хорошо знакомый детям словарь, который они должны будут актуализировать на занятии, и распечатать его для всех участвующих в занятии специалистов, обеспечив тем самым переход детей от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств;

отобрать уже отработанные с детьми грамматические конструкции с учетом темы и цели занятия, этапа коррекционного обучения, индивидуального подхода к речевым и психическим возможностям детей и предоставить возможность всем специалистам использовать этот материал на разных этапах занятия, организовав, таким образом, речевую практику, в которой закрепляются лексические и грамматические значения;

обеспечить постепенное усложнение речевых и речемыслительных заданий; включить в занятие регулярное повторение усвоенного речевого материала и подключить к этому всех участвующих в занятии специалистов; привлечь каждого ребенка к участию в диалогах.

Занятия организуются таким образом, чтобы обеспечить каждому ребенку возможность участвовать в коллективной деятельности, свободно общаться со сверстниками и взрослыми. Предполагается свободное размещение детей во время занятия: сидя или лежа на ковре, сидя или стоя полукругом возле мольберта или наборного полотна и т. п. с тем, чтобы детям было удобно рассматривать предметы и пособия, предъявляемые им во время занятия, смотреть друг на друга и на педагога, что обеспечивает полноту восприятия чужой речи. Причем на каждом этапе занятия местоположение детей обязательно меняется. Если, занимаясь с логопедом, дети сидели на стульчиках возле мольберта, то, переходя к музыкальному руководителю, они выполняют движения под музыку на ковре в центре группового помещения, а затем выполняют задания воспитателя по развитию математических представлений, сидя за столиками или стоя у магнитной доски.

Занятие строится таким образом, чтобы наиболее эмоциональные, сюрпризные, игровые моменты приходились на период нарастания у детей усталости.

Пособия для занятия отбираются и готовятся заранее, педагоги, не участвующие в занятии на данном этапе, могут оказывать помощь в размещении или уборке пособий с тем, чтобы темп работы на занятии не снижался, и внимание детей не рассеивалось.

Если говорить о коррекционной работе логопеда на интегрированных занятиях, то она разнообразна и может охватывать все направления работы логопеда, кроме постановки звуков, которая, естественно, осуществляется на индивидуальных занятиях с детьми.

На таких занятиях дошкольники готовы к неожиданностям, ждут сюрпризов и с удовольствием включаются в игры, предложенные педагогами.

На интегрированных занятиях с успехом может решаться задача включения в

работу всех анализаторов дошкольника, развития его эмоционального мира, мира его чувств. А ведь именно эмоции и чувства участвуют в формировании волевого управления действиями, лежат в основе произвольного поведения, начало которого приходится на дошкольный возраст, характеризующийся значительными изменениями в функционировании сенсорных систем и восприятии информации через все органы чувств. На интегрированных занятиях у ребенка совершенствуются механизмы восприятия, развиваются сенсомоторные и эмоциональные реакции, и на этой основе осуществляется становление мотивационно-потребностной сферы и высших психических функций: внимания, памяти, мышления, речи.

Использование разнообразных приемов обучения, применение дидактических пособий обеспечивают ребенка эстетическими удовольствиями, способствуют положительным эмоциональным переживаниям, формируют устойчивый чувственный фон жизнедеятельности, снимают раздражительность и тревожность. Использование самых разных видов деятельности на одном занятии обеспечивает постепенную и плавную подготовку ребенка к переходу от игровой к учебной деятельности.

**1.5. Целевые ориентиры,**

**планируемые результаты освоения программы**

***Целевые ориентиры. Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)***

Как уже отмечалось, главной идеей программы является реализация

общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи.

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы.

Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения

дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

***ребенок хорошо владеет устной речью,*** может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать

умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;

***ребенок любознателен,*** склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;

***ребенок способен к принятию собственных решений*** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;

***ребенок инициативен, самостоятелен*** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;

***ребенок активен***, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;

***ребенок способен адекватно проявлять свои чувства***, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;

***ребенок обладает чувством собственного достоинства,*** чувством веры в себя;

***ребенок обладает развитым воображением***, которое реализует в разных видах деятельности;

***ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам,*** способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;

***у ребенка развиты крупная и мелкая моторика,*** он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

**Планируемые результаты.**

**Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)**

**Речевое развитие**

Ребенок проявляет речевую активность, вступает в контакт со сверстниками и взрослыми, понимает названия действий, предметов, признаков, может показать по просьбе взрослого части тела и лица куклы, части и детали машинки, стула; понимает двухступенчатую инструкцию; называет предметы, объекты, изображенные на картинке, и действия, ими совершаемые; принимает участие в диалоге; рассказывает простые потешки; общается с помощью предложений, состоящих из двух-трех слов; правильно

произносит простые согласные звуки; не нарушает звуко-слоговую структуру

двухсложных слов; не допускает ошибок при употреблении существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, существительных в винительном падеже единственного числа без предлога, при согласовании прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода, при употреблении существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

**Познавательное развитие**

Ребенок ориентируется в величине, форме и цвете предметов, не допуская при выполнении заданий ошибок, может назвать три-четыре основных цвета и три-четыре формы, не допускает ошибок, подбирая геометрические формы по образцу; без помощи взрослого собирает пирамидку в порядке убывания размеров колец; может соорудить элементарные постройки из четырех-пяти крупных кубиков по образцу и описанию без помощи взрослого, может без помощи взрослого сложить простые предметные картинки из двух-трех частей; способен соотнести предмет, изображенный на картинке, с описанным взрослым действием, этим предметом совершаемым; владеет на уровне импрессивной речи обобщающими понятиями (игрушки, одежда, обувь, посуда), не совершая при их дифференциации ошибок; имеет первичные представления о смене времен года и сезонных изменениях в природе; знает названий нескольких профессий и действий, совершаемых представителями этих профессий; имеет первичные представления о праздниках, принимаем посильное участие в их подготовке.

**Социально-коммуникативное развитие**

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, понимает и принимает условную игровую ситуацию, знает нормы и правила поведения

соответственно возрасту, умеет адекватно реагировать на запрет, с радостью принимает похвалу, проявляет симпатию к окружающим, испытывает потребности в самостоятельности, осознает свою гендерную принадлежность, владеет навыками самообслуживания в соответствии с возрастом; у ребенка есть представления об опасности, он держится за перила, спускаясь с лестницы, не пытается бежать по лестнице; не вырывает у взрослого руку, переходя улицу.

**Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок любит слушать чтение художественных текстов, может сосредоточиться на этой деятельности на 10—15 минут, не отвлекается при этом; договаривает за взрослым слова и словосочетания при чтении стихов, потешек, сказок; пытается сам пересказывать знакомые сказки вслед за взрослым; может показать на иллюстрации героев только что прочитанного литературного произведения, любит рассматривать иллюстрации в детских книжках, не отвлекаясь при этом; умеет правильно держать карандаш, кисточку, фломастер; может самостоятельно проводить линии, рисовать

кружки, создавать простейшие изображения по образцу, знает используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы; владеет приемами лепки из пластилина; проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения, подпевает взрослому, поющему детские песенки; различает звучание звучащих игрушек и музыкальных инструментов; при совершении музыкально-ритмических движений под музыку не проявляются раскоординированность, моторная неловкость.

**Физическое развитие**

Ребенок может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места, прыжки с продвижением, в играх, умеет перепрыгивать через шнур, канат, доску шириной 10 см; может влезть на две-три перекладины гимнастической стенки с помощью взрослого; может ходить и бегать на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по кругу, с перешагиванием через предметы, умеет ходить по доске, гимнастической скамейке шириной 15 см; может бросать предметы в горизонтальную цель, расположенную на расстоянии 1 м, сначала одной, потом другой рукой, умет

бросать мяч от груди обеими руками; может повторить вслед за взрослым простые движения, не проявляя при этом раскоординированности и моторной неловкости; умеет выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног с предметами и без предметов; принимает активное участие в организованной взрослым двигательной деятельности; проявляет активность во время бодрствования, адекватен, доброжелателен, в хорошем настроении; умеет самостоятельно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой и носовым платком, делает это ловко и аккуратно.

**Планируемые результаты.**

**Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)**

**Речевое развитие**

Ребенок контактен, эмоциональные реакции адекватны, в общении проявляется эмоциональная стабильность; понимание обращенной речи приближается к норме; в активном словаре представлены существительные, глаголы, прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы; ребенок понимает различные формы словоизменения; может пересказать текст из трех-четырех простых предложений с опорой на картинку и небольшой помощью взрослого, пытается использовать сложносочиненные предложения; может составить описательный рассказ по вопросам; повторяет вслед за взрослым простые четверостишья; различает нарушенные и ненарушенные в произношении звуки, владеет простыми формами фонематического анализа; речь ребенка интонирована.

**Познавательное развитие**

Ребенок знает, различает, соотносит основные цвета, геометрические формы и фигуры; хорошо ориентируется в пространстве и схеме собственного тела; складывает картинку из трех-четырех частей, фигуру из четырех-пяти элементов по образцу и словесной инструкции; может сравнить ряд предметов по величине и расположить их в порядке возрастания или убывания; может соорудить элементарные постройки из деталей строительного конструктора по образцу и описанию; может сложить простые

предметные картинки из четырех частей; владеет навыками счета в пределах трех; обобщающими понятиями (овощи, фрукты, животные, игрушки, одежда, мебель, посуда, обувь) и классифицирует предметы и объекты по определенным признакам; может установить связь между явлениями природы и знает правила поведения в природной среде.

**Социально-коммуникативное развитие**

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, проявляет

потребность в общении со сверстниками, знает элементарные нормы и правила поведения, регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил, проявляет волевые усилия в сложных ситуациях, проявляет симпатию к окружающим, испытывает потребность в самостоятельности, осознает свою гендерную принадлежность, владеет навыками самообслуживания, выполняет просьбы взрослого, аккуратно убирает свои игрушки, одежду, обувь.

**Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок любит слушать чтение художественных текстов и умеет эмоционально реагировать на них, может сосредоточиться на слушании литературных произведений на 15—20 минут; умеет импровизировать на основе литературных произведений; запоминает и рассказывает небольшие стихи, потешки, сказки; умеет правильно держать карандаш и кисточку; может создавать в рисовании образы знакомых предметов и многофигурные композиции; владеет приемами лепки из пластилина; может создавать изображения из готовых форм в аппликации; имеет представления о произведениях народного прикладного искусства; проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения, умеет петь несложные песенки, красиво двигаться под музыку; при дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек не допускает ошибок, не ошибается при определении направления звука и воспроизведении ритма.

**Физическое развитие**

Ребенок может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места на 50 см; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагом; может ходить по доске и гимнастической скамейке, удерживая равновесие; ходит и бегает с преодолением препятствий; может бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его; активно участвует в организованной взрослым двигательной деятельности; выполняет перестроения, делает упражнения с музыкальным и речевым сопровождением; проявляет активность во время бодрствования; ребенок умеет аккуратно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой, носовым платком, причесываться; у ребенка сформированы представления об опасности.

**Планируемые результаты.**

**Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

**Речевое развитие**

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и

предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образовывает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

**Познавательное развитие**

Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус) , различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычленяя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев.

**Социально-коммуникативное развитие**

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

**Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

**Физическое развитие**

Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке верх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

**1.4. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка**

**дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР)**

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики учителем-логопедом разработаны «Карта развития ребенка младшего дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР)», «Карта развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР) с 4 до 7 лет» и стимульный материал для проведения обследования.

Воспитатели и другие специалисты используют для проведения индивидуальной педагогической диагностики комплект альбомов, разработанных Н. В. Верещагиной.

**Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)**

В младшей группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) педагогическая диагностика индивидуального развития детей осуществляется учителем-логопедом, воспитателем в содружестве с другими специалистами (музыкальный руководитель, педагог-психолог, инструктор по физкультуре) в течение первых двух недель сентября.

Задачами диагностики являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности). Данная диагностика позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития. Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать Примерную программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

Воспитатели, музыкальный руководитель и инструктор по физической культуре заполняю диагностические альбомы.

В конце учебного года всеми специалистами группы проводится итоговая индивидуальная педагогическая диагностика в ходе образовательной деятельности. Проведение индивидуальной педагогической

диагностики в конце учебного года необходимо в связи с тем, что следует определить динамику развития каждого ребенка.

**Дошкольный возраст (с 4 до 7 лет)**

Задачами углубленной педагогической диагностики индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) с 4 до 7 лет являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности). Диагностика проводится учителем-логопедом в течение сентября. Углубленное логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития.

Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

Речевая карта к Программе разработана для детей с общим недоразвитием речи с 4 до 7, что позволяет проследить динамику речевого развития ребенка на протяжении трех лет.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей осуществляется так же воспитателями, музыкальным руководителем и инструктором физического воспитания в начале и конце учебного года. Все педагоги заполняют диагностические альбомы.

**2. Содержательный раздел**

**2.1. Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)**

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушеноформирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловойсторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б.,Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

***При первом уровне*** речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой.

Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ***ко второму уровню*** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен,не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

***Третий уровень*** речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

***Четвертый уровень*** речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т’-с-с’-ц], [р-р’-л-л’-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения.

Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

**2.2. Содержание образовательных областей программы.**

**Коррекционная, образовательная, игровая деятельность**

**2.2.1. Образовательная область «Речевое развитие»**

***Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)***

**Развитие импрессивной речи**.

Работать над накоплением пассивного словаря, усвоением слов, обозначающих части тела и лица человека, предметы ближайшего окружения, простейшие игровые и бытовые действия, признаки предметов. Формировать умение соотносить предметы, действия, признаки с их словесным обозначением.

Учить понимать обобщающие слова *(игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы, животные; дикие птицы, животные; цветы).*

Уточнять понимание личных местоимений *(я, мы, ты, вы, он, она, они),*

притяжательных местоимений *(мой, твой),* притяжательных прилагательных *(мамин, папин)*.

Учить различать глаголы и прилагательные, противоположные по значению (*надевать — снимать, завязывать — развязывать; большой — маленький, длинный — короткий, широкий — узкий, высокий — низкий*).

Учить понимать предлоги и наречия, выражающие пространственные отношения (*в, на, вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа*)*.*

Формировать различение количественных числительных (*один, два, три*).

Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского рода (*кот — коты, мяч — мячи, дом — дома, кукла — куклы, рука — руки*), понимать падежные окончания имен существительных мужского и женского рода в единственном числе в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах; имена существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*-к, -ик, -чик, -ок, -чек, -очк, -ечк, -ен, -ят*).

Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа глаголов (*играет — играют, спит — спят*); глаголы прошедшего времени по родам (*сидел — сидела*); возвратные и невозвратные глаголы (*умывает — умывается)*.

Работать над различением падежных форм личных местоимений *(меня, мне, тебя, тебе)*.

Воспитывать внимание к звукослоговой структуре слова. Учить различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение вслушиваться в речь. Развивать в ситуативной речи понимание простых предложений и коротких текстов.

**Развитие экспрессивной речи.**

**Развитие словаря**

Расширять, уточнять, активизировать номинативный словарь на основе

обогащения представлений об окружающем по лексическим темам: *семья, игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы и животные, дикие птицы и животные, транспорт, цветы, насекомые.*

Активизировать использование слов, обозначающих существенные части, детали предметов и объектов.

Формировать глагольный словарь за счет активного усвоения глаголов по изучаемым лексическим темам.

Ввести в речь прилагательные, обозначающие признаки и качества предметов: цвет *(красный, синий, желтый, зеленый*), свойства *(сладкий*, *кислый*), величину *(большой, маленький),* оценку *(хороший, плохой).*

Ввести в речь личные местоимения *(я, мы, ты, вы, он, она, они).*

Обогатить активной словарь наречиями, обозначающими местонахождение предметов *(там, тут, вот, здесь),* сравнение *(больше, меньше),* количество *(много, мало),* оценку действий *(хорошо, плохо),* ощущения *(тепло, холодно, вкусно).*

**Формирование и совершенствование грамматического строя речи**

Учить образовывать и использовать в речи формы единственного и

множественного числа имен существительных мужского и женского родов в

именительном падеже (*кот — коты, мяч — мячи, дом — дома, кукла — куклы, нога — ноги*).

Формировать умение образовывать и использовать в речи формы имен

существительных мужского и женского родов в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах.

Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*-к, -ик, -чик, -ок, -чек, -очк, -ечк, -ен, -ят*).

Формировать умение образовывать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов в единственном и множественном числе *(иди, идите)*, инфинитива (*стоять, петь*), глаголов изъявительного наклонения в единственном и множественном числе настоящего времени (*стоит, стоят*)*.*

Учить различать, образовывать и использовать формы глаголов прошедшего времени мужского и женского рода, единственного и множественного числа (*упал, упала, упали*)*.*

Учить согласовывать притяжательные местоимения с существительными *(моя книжка, мой мяч),* правильно употреблять местоимения *меня, мне*.

Формировать двусловное предложение, фразы с прямым дополнением.

Формировать умение отвечать на поставленные вопросы по простым сюжетным картинкам*,* составлять предложения по небольшой сюжетной картинке с одним действующим лицом.

**Развитие речевого общения и разговорной диалогической речи**

Воспитывать потребность в речевом общении.

Формировать умение заканчивать фразу, учить договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях.

Формировать умение отвечать на вопросы по прослушанным сказкам.

Учить отвечать на вопросы по предметной, сюжетной картинкам, по

демонстрации действий.

Развивать умение передавать содержание знакомой сказки по серии картинок с помощью взрослого.

Заучивать небольшие песенки, потешки, стихотворения с опорой на картинки.

Развивать эмоционально-выразительные жесты и мимику.

***Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)***

**Развитие словаря**

Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы*.*

Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия*.* Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, *притяжательных* прилагательных, определительных местоимений, наречий, *количественных* и порядковых числительных.

Сформировать понимание простых предлогов. Сформировать понятие *слово* и умение оперировать им.

**Формирование грамматического строя речи**

Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже*.*

Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.

Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в

повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении*.*

Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков*.*

Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.

Формировать умение согласовывать числительные *с* существительными мужского и женского рода*.*

Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.

Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми*.*

**Развитие связной речи и навыков речевого общения**

Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание. Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации.

Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов —выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.

Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.

Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.

Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2*—*3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью взрослого.

Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

***Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)***

**Развитие словаря**

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *какой? какая*? *какое?*, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных

местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

**Совершенствование грамматического строя речи**

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с

увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

**Обучение грамоте.**

Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.

Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

Закрепить знание уже известных детям правил правописания.

Познакомить детей с некоторыми правилами правописания.

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

**Развитие связной речи и речевого общения.**

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

**2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

***Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)***

**Сенсорное развитие**

Совершенствовать чувственный опыт детей. Формировать перцептивную деятельность.

Обогащать чувственный опыт детей при обследовании предметов, объектов.

Знакомить с разными способами обследования предметов и объектов. Формировать умение узнавать и различать неречевые звуки.

Развивать зрительное восприятие, умение сравнивать и различать контрастные по величине, цвету, форме игрушки, предметы.

Формировать умение узнавать предметы на ощупь.

**Развитие психических функций.**

Воспитывать слуховое внимание при восприятии тихо и громко звучащих игрушек, тихой и громкой речи. Воспитывать слухоречевую память.

Развивать зрительное внимание и память.

Развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление.

Учить группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы *(игрушки, одежда, обувь, посуда)*.

**Формирование целостной картины окружающего мира.**

Познавательно-исследовательская деятельность

Формировать полноценное представление о богатстве и многообразии

предметного мира. Знакомить детей с предметами и объектами ближайшего окружения, их назначением и функциями, расширять представления о ближайшем окружении *(семья, дом, детский сад, родной город, труд взрослых, мир природы*).

Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, в помещении детского сада, на участке.

Обращать внимание детей на трудовые действия взрослых, подчеркивать необходимость и значимость труда взрослых.

Формировать интерес к объектам и явлениям природы и умение наблюдать за ними.

Сформировать первичные представления о растениях и частях, из которых они состоят *(дерево, цветок, ствол, ветки, стебель, листья, береза, одуванчик).*

Познакомить с домашними птицами *(петух, курица),* животными *(кошка, собака, корова, лошадь)* и их детенышами, их образом жизни. Учить называть отличительные особенности их внешнего вида.

Сформировать первоначальные представления о диких птицах *(ворона, сорока, воробей, голубь, грач),* животных *(лиса, заяц, медведь, волк)*, их детенышах, внешнем виде, образе жизни.

Сформировать представления о таких насекомых, как *бабочка, жук, муравей,стрекоза, муха, комар.* Научить узнавать их по внешнему виду.

Воспитывать любовь, бережное отношение к природе.

**Развитие математических представлений.**

**Форма.**Формировать представления о геометрических фигурах *(круг, квадрат, треугольник)* и формах предметов.

Обучать различению объемных форм и плоских фигур *(круг — шарик, квадрат — кубик),* используя зрение и осязание.

Учить правильному называнию геометрических фигур.

Обучать группировке предметов по определенному признаку *(цвету, величине, форме).*

**Величина.**Учить сравнивать контрастные по величине предметы.

Учить сравнивать два предмета, одинаковые или контрастные по длине, ширине, высоте, величине в целом (путем приложения, наложения, сопоставления).

Учить использовать слова: *большой, маленький.*

**Количество**. Учить выявлять отношения групп предметов по количеству и числу *(много, мало, один, ни одного),* находить один и несколько одинаковых предметов, понимать вопрос: *«Сколько?»*

Учить определять количество путем пересчета *(1, 2, 3).*

Формировать умение сравнивать две группы предметов по количеству и выяснять, в какой из групп больше, меньше, поровну предметов.

Обучать воспроизведению заданного количества звуков и движений (в пределах трех).

Учить понимать вопросы: *«Поровну? Больше? Меньше?»*

Учить использовать в речи слова: *один, два, три, ни одного, по одному, много.*

**Ориентировка в пространстве.**Формировать умение ориентироваться в схеме собственного тела, основных направлениях от себя и на плоскости *(вверху, внизу,спереди, сзади).*

**Ориентировка во времени.**Формировать умение ориентироваться в частях суток *(утро, день, вечер, ночь),* различать и называть их.

***Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)***

**Сенсорное развитие.**

Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов.

Совершенствовать все виды восприятия (осязание, зрение, слух, вкус,

обоняние).

Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации.

Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осязательного обследования предметов.

Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей.

Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета.

Осуществить переход от полимодального тактильно-кинестетически-зрительного к мономодальному зрительному восприятию.

**Развитие психических функций.**

Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков.

Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.

Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов*.*

**Формирование целостной картины мира.**

Познавательно-исследовательская деятельность.

Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке.

Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны.

Воспитывать бережное отношение к вещам.

Формировать представления о смене времен года, их очередности. Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона.

Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе.

Формировать представления о том, что растения — это живые существа. Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами.

Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.

Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.

Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними.

Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.

Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни.

Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними. Привлекать детей к уходу за аквариумными рыбками.

Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни.

Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

Развитие математических представлений.

Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Обучать отсчитыванию предметов из большего количества. Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). Учить отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету?

Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет.

Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам.

Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения). Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам.

Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке.

Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.

Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности.

Формировать представления о смене времен года и их очередности.

***Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)***

**Сенсорное развитие**

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.

Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить

использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

**Развитие психических функций**

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

**Формирование целостной картины мира**

Познавательно-исследовательская деятельность

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о семьи. Привлекать к подготовке развлечений, праздников. Приобщать к участию в совместных занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны.

Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых.

Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток.

Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

**Развитие математических представлений**

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы *Сколько всего? Который по счету?*

Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными *(выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче).*

Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры *(круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр)*, узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.

Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

***Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)***

**Сенсорное развитие**

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус).

Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

**Развитие психических функций**

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

**Формирование целостной картины мира**

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек.

Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского дома, научить находить детский дом

на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского дома и на участке. Научить пользоваться планом детского дома и участка.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней.

Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому.

Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры,

экологического поведения.

**Развитие математических представлений**

**Количество и счет.**Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке.

Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин *соседние числа*.

Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение

раскладывать число на два меньших.

Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «–», «=».

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

**Величина*.*** Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем *—* четырем признакам.

Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно

называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

**Форма.** Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал;* названия объемных геометрических форм: *куб, шар, цилиндр.* Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

**Ориентировка в пространстве.**Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.*

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

**Ориентировка во времени.**Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *месяц, неделя.* Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц *—* год).

Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

**2.2.3. Образовательная область**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

***Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)***

**Формирование общепринятых норм поведения**

Формировать навыки адекватного поведения в различных ситуациях, учить детей быть вежливыми (здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения).

Формировать активное доброжелательное отношение к окружающим, взрослым и сверстникам.

Учить оценивать свои поступки и поступки других людей.

Развивать навыки общения со сверстниками, совместного выполнения действий в играх, самостоятельной и непосредственно организованной образовательной деятельности.

Учить уступать друг другу, сообща пользоваться игрушками и книгами.

**Формирование гендерных гражданских чувств**

Формировать у каждого ребенка образ Я.

Формировать начальные сведения о человеке.

Формировать первичные гендерные представления; навыки поведения,

характерные для мальчиков и девочек.

Знакомить с правами и обязанностями детей группы.

Формировать первичные представления о своей улице, родном городе, родной стране.

Развитие игровой деятельности

Побуждать детей к активной игровой деятельности. Развивать познавательную деятельность, инициативность, подражательность, имитационные и творческие способности.

Формировать желание объединяться для совместных игр, выполнять в игре определенные правила.

Развивать в игре коммуникативные навыки, активное доброжелательное отношение к окружающим.

**Подвижные игры**

Развивать двигательную активность детей. Поощрять проявления инициативы в играх с каталками, тележками, машинками, велосипедами, лошадками-качалками.

Развивать координацию движений и координацию речи с движением, умение выполнять имитационные действия.

**Дидактические игры**

Учить собирать картинки из 2—4 частей с разными видами разреза (горизонтальным, вертикальным, диагональным, зигзагообразным) и простые пазлы по изучаемым лексическим темам.

Учить собирать из отдельных частей плоскостные изображения игрушек, животных, птиц, ориентируясь на целое изображение.

Упражнять в выкладывании изображений из геометрических фигур по образцу («Блоки Дьенеша»).

Формировать умение собирать пирамидку из нескольких колец в порядке уменьшения; нанизывать крупные бусы, выкладывать из палочек забор, чередуя в заданной последовательности 2—3 цвета.

Закреплять умение сооружать несложные постройки из нескольких кубиков по данному алгоритму.

Формировать навыки игры в лото, парные картинки.

**Сюжетно-ролевая игра**

Расширять представления о социальной действительности. Способствовать активному усвоению социального опыта в процессе общения с окружающими людьми и выполнения с ними совместных действий.

Формировать коммуникативные навыки, учить взаимодействовать во время игры.

Развивать творческое воображение, подражательность, инициативность, умение выполнять различные взаимосвязанные действия и объединять их в единую сюжетную линию.

Учить детей подбирать игрушки, атрибуты, предметы-заместители, необходимые для игры, и творчески использовать их, совершая с ними различные действия.

**Театрализованные игры**

Развивать монологическую и диалогическую речь, коммуникативные навыки, имитационную деятельность, интерес к различным видам театрализованной деятельности.

Формировать эстетический вкус, живой интерес к театрализованной деятельности и желание в ней участвовать.

Стимулировать эмоциональное восприятие сказок. Воспитывать воображение, инициативность, фантазию.

Создавать положительный эмоциональный настрой, обеспечивать раскрепощение личности. Формировать достаточный запас эмоций и впечатлений. Раскрывать творческий потенциал.

Учить удерживать в памяти и воспроизводить последовательность событий в сказке. Познакомить с отдельными видами театрализованных игр.

Подготовить и провести театрализованные игры по сказкам «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята» в разных видах театра.

Обеспечить активное участие всех детей в театрализованных играх.

**Совместная трудовая деятельность**

Воспитывать у детей желание принимать участие в трудовой деятельности, готовить материалы к занятиям, помогать накрывать на стол.

Формировать навыки самообслуживания, опрятность, аккуратность.

Учить убирать за собой игры и игрушки, аккуратно складывать и убирать одежду.

Формировать у детей первичные представления о труде взрослых, его роли в общественной жизни и жизни каждого человека.

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду и труду других людей.

**Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе**

Формировать у детей навыки безопасного поведения дом.

Расширять представления о правилах дорожного движения и формировать навыки безопасного поведения на улицах города.

Формировать у детей навыки безопасного поведения в природе.

Закладывать основы безопасного взаимодействия с растениями и животными.

Учить понимать простейшие взаимосвязи в природе.

***Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)***

**Формирование общепринятых норм поведения**

Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях.

Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым.

Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки.

Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу.

Формировать навык бережного отношения к вещам.

**Формирование гендерных и гражданских чувств**

Продолжать поло-ролевое воспитание. Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола.

Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем.

Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории.

Расширять представления детей о правах и обязанностях детей.

Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений.

Воспитывать любовь к родному городу. Знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети.

Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению.

Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей.

Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).

**Развитие игровой и театрализованной деятельности**

Активизировать игровую деятельность.

Развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим.

Формировать навык самостоятельной передачи эмоций.

**Подвижные игры**

Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений.

Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников.

**Настольно-печатные дидактические игры**

Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.

**Сюжетно-ролевая игра**

Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых. Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы-

заместители.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из

строительного материала.

**Театрализованные игры**

Развивать интерес к театрализованным играм. Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра.

Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.

**Совместная трудовая деятельность**

Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты совей работы.

Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых.

Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности. Учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке.

Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы.

Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование.

Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий.

Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать сове рабочее место.

**Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе**

Формирование предпосылок экологического сознания

Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках.

Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества родителей, домашнего адреса и телефона.

Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте. Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).

Сформировать представления о специальном транспорте («Скорая помощь», «Милиция», пожарная машина).

Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе.

Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными.

Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе.

Формировать умение одеваться по погоде.

***Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)***

**Формирование общепринятых норм поведения**

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать

нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

**Формирование гендерных и гражданских чувств**

Продолжать формирование Я-образа. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.

Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

**Развитие игровой и театрализованной деятельности**

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность.

Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

**Подвижные игры**

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры.

Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила.

Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

**Настольно-печатные дидактические игры**

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире.

Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений.

Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

**Сюжетно-ролевая игра**

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками.

Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов.

Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры.

Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий.

Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

**Театрализованные игры**

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам.

Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами.

Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

**Совместная трудовая деятельность**

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

**Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе**

Формирование предпосылок экологического сознания

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными.

Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

***Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)***

**Формирование навыков взаимоотношений с окружающими**

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

**Формирование гендерных и гражданских чуувств**

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщать детей к славянской народной культуре. Воспитывать на самобытной культуре русского народа.

**Развитие игровой и театрализованной деятельности**

**Подвижные игры**

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

**Настольно-печатные дидактические игры**

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять

самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

**Сюжетно-ролевая игра**

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

**Театрализованные игры**

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

**Совместная трудовая деятельность**

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.

Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное.

**Формирование основ безопасности в быту, социуме и природе**

Формирование основ экологического сознания

Закреплять навыки безопасного повеления дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

**2.2.4. Образовательная область**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

***Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)***

**Восприятие художественной литературы**

Вырабатывать правильное отношение к книге и чтению, воспитывать

навыки аккуратного обращения с книгой.

Воспитывать навык слушания, формировать эмоциональный отклик на

содержание произведений.

Учить понимать вопросы по прочитанному и отвечать на них.

Учить договаривать слова и фразы в отрывках из знакомых произведений, пересказывать с помощью взрослого и со зрительной опорой знакомые сказки.

Формировать навык рассматривания иллюстраций, учить соотносить их с текстом.

**Конструктивно-модельная деятельность**

Развивать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части с разными видами разрезов).

Развивать тонкую моторику в упражнениях с дидактическими игрушками (кубиками, матрешками, пирамидками, вкладышами, мозаиками, конструкторами) и пальчиковой гимнастике.

Обучать играм со строительным материалом. Учить сооружать несложные постройки по образцу и представлению, воссоздавать знакомые предметы в вертикальной и горизонтальной плоскостях.

Обучать составлению узоров и фигур из палочек, мозаики, геометрических фигур по образцу. Закрепить навыки работы ведущей рукой в направлении слева направо.

Изобразительная деятельность

Развивать восприятие форм, размеров, цветовых сочетаний, пропорций.

Формировать умение отражать простые предметы и явления в лепке, аппликации, рисовании, конструировании.

Накапливать впечатления о произведениях народно-прикладного искусства.

Воспитывать эстетический вкус.

**Рисование**

Учить передавать в рисунке красоту окружающего мира, его предметов, объектов, явлений.

Формировать умение правильно держать карандаш, кисть, обмакивать кисть в краску, промывать и осушать ее.

Обучать проведению карандашом и кистью длинных и коротких, прямых и волнистых линий, штрихов, точек, пятен, мазков.

Обучать рисованию предметов с помощью прямых и округлых линий; предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий.

Учить закрашивать круглые формы.

Формировать умение рисовать вертикальные линии на близком расстоянии друг от друга.

Формировать способы изображения простейших предметов и явлений с использованием прямых, округлых, наклонных, длинных и коротких линий. Учить рисовать солнце, деревья, кустарники, перекладины лесенки. Учить создавать несложные сюжетные композиции.

Закреплять знание названий основных цветов *(красный, желтый, зеленый, синий).*

Учить подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету или объекту.

**Аппликация**

Воспитывать интерес к аппликации. Побуждать к отражению в аппликации простых предметов и явлений.

Учить работать с кистью и клеем аккуратно. Формировать умение наносить кистью клей на готовую форму, наклеивать готовые формы, прижимая их салфеткой.

Учить создавать различные композиции из готовых форм, чередуя их по форме и цвету. Развивать чувство ритма.

Учить пользоваться ножницами, осваивать все видов прямых разрезов.

**Лепка**

Воспитывать интерес к лепке. Формировать приемы лепки: раскатывание комка между ладонями прямыми и круговыми движениями, сплющивание комка ладонями, загибание края пальцами, отрывание маленького кусочка от большого комка и скатывание маленьких шариков, вдавливание шара пальцами внутрь для получения полой формы.

Учить лепить предметы, состоящие из нескольких частей. Формировать умение лепить фрукты круглой формы, птичку из двух шариков, улитку путем сворачивания столбика.

**Музыкальное развитие**

Развивать музыкальные и творческие способности.

Обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку.

Формировать начала музыкальной культуры.

**Слушание**

Обучать слушанию и пониманию музыки разных жанров (марша, танца, песни), разного характера (веселая, бодрая, нежная и т. п.).

Учить слушать музыкальное произведение до конца; узнавать его, определять характер музыки, понимать содержание.

Формировать умение слышать двухчастную форму пьесы.

Развивать звуковысотный слух (способность различать звуки по высоте).

Формировать умение различать силу звучания (громкие и тихие звуки).

Формировать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (погремушек, колокольчиков, бубна, барабана, дудочки, свистка, металлофона и др.).

**Музыкально-ритмические движения**

Развивать умение выполнять танцевальные движения, согласовывая их с музыкой, ее характером, темпом и тембром.

Приучать начинать движение после вступления и заканчивать его вместе с музыкой.

Совершенствовать естественные движения (ходьба, бег, прыжки на двух ногах, прямой галоп).

Развивать моторную координацию, учить ориентироваться в пространстве.

Формировать умение собираться в круг, в хороводе двигаться по кругу, взявшись за руки.

Развивать умение ритмично выполнять танцевальные движения: кружение, пружинку, притопывание, прихлопывание, «фонарики». Учить самостоятельно выполнять танцевальные движения под плясовые мелодии.

Воспитывать чувство ритма, выразительность движений, умение выполнять движения в общем для всех темпе.

Формировать умение передавать в движении характерные особенности музыкально-игрового образа («Медведь идет», «Зайчики прыгают», «Птички летают», «Птички клюют зернышки», «Лиса крадется» и т. п.).

**Пение**

Формировать у детей речевое подражание, певческие навыки: учить начинать петь вместе с педагогом после окончания вступления, петь с точной интонацией с музыкальным сопровождением и без него, правильно брать дыхание; ритмично исполнять песни.

Упражнять в пении гласных и их слияний, слогов с простыми согласными звуками. Обучать пению попевок, содержащих звукоподражания.

Развивать диафрагмальное дыхание, модуляцию голоса, плавность, интонационную выразительность, произносительные навыки, подвижность

артикуляционного аппарата, петь естественным голосом без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си).

**Игра на детских музыкальных инструментах**

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами и их звучанием. Формировать простейшие приемы игры на них.

Развивать чувство ритма. Побуждать детей воспроизводить простейшие ритмические рисунки на детских ударных инструментах (погремушках, бубне).

***Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)***

**Восприятие художественной литературы**

Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание.

Воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное.

Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их с текстом.

Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы.

Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.

**Конструктивно-модельная деятельность**

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части со всеми видам разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов.

Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию.

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме.

**Изобразительная деятельность**

**Рисование**

Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнеся их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы.

Формировать умение рисовать отельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе. Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании.

Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров. Учить созданию узоров в стиле этих росписей.

**Аппликация**

Развивать интерес к аппликации. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей.

Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы.

**Лепка**

Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах.

Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их.

Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

**Музыкальное развитие**

Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально-сенсорных и творческих способностей.

Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью.

Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку.

Формировать начала музыкальной культуры.

**Слушание**

Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров. Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение.

Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов. Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма.

**Пение**

Учить детей получать радость от занятия пением. Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова. Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него.

**Песенное творчество**

Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто, как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок).

**Музыкально-ритмические движения**

Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа. Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения.

Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, пружинка, притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах.

Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга врассыпную и обратно; двигаться в и хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками.

Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением.

Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях.

**Игра на детских музыкальных инструментах**

Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне).

***Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)***

**Восприятие художественной литературы**

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.

Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой.

Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

**Конструктивно-модельная деятельность**

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

**Изобразительная деятельность**

**Рисование**

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.

Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

**Аппликация**

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

**Лепка**

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать

умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, предавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

**Музыкальное развитие**

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

**Слушание**

У чить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш),

узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

**Пение**

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную

отзывчивость на песни разного характера.

Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него.

Продолжать формирование навыков сольного пения.

**Музыкально-ритмические движения**

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок.

Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

**Игра на детских музыкальных инструментах**

Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.

Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

***Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)***

**Восприятие художественной литературы**

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

**Конструктивно-модельная деятельность**

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду», «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

**Изобразительная деятельность**

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Сформирование представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

**Рисование**

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять

полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

**Аппликация**

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации.

Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.

Формировать умение создавать мозаичные изображения.

**Лепка**

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке.

Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов.

Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

**Музыкальное развитие**

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух.

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах.

Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

**Слушание**

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения.

Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

**Пение**

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы.

Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

**Музыкально-ритмические движения**

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах**

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

**2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

***Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)***

Физическая культура

Создать условия для всестороннего полноценного развития двигательных способностей, укрепления здоровья, закаливания организма.

Формировать правильную осанку. Проводить профилактику плоскостопия.

Развивать такие физические качества как выносливость, быстроту, силу,

координацию движений.

Формировать и совершенствовать двигательные умения с целью укрепления и развития мышц, обогащение двигательного опыта детей. Учить выполнять движения не только по демонстрации, но и по указанию.

**Основные движения**

**Ходьба и бег.**Обучать ходьбе и бегу на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по кругу, с изменением направления, врассыпную, змейкой, по гимнастической скамейке, по наклонной доске, по шнуру.

**Прыжки.**Обучать прыжкам на носках двух ног, прыжкам с продвижением, с поворотом; перепрыгиванию через шнур (d=3см), через канат (d=5см), доску (ширина - 10см). Закрепить навык приземления на полусогнутые ноги.

Обучать спрыгиванию, запрыгиванию на гимнастический поролоновый мат (h=5см).

Совершенствовать навык устойчивого приземления при прыжках в длину, при спрыгивании с мата, при выполнении прыжков в подвижных играх и игровых упражнениях.

**Бросание, ловля, метание*.*** Обучать катанию мяча в ворота. Формировать умение ловить и бросать мяч двумя руками, бросать мяч вдаль из-за головы, в горизонтальную цель, через веревку, от груди, маленького мяча — ведущей рукой.

**Ползание и лазание.**Упражнять в подлезании под шнур, под дугу на коленях и ладонях. Обучать лазанию на вторую ступеньку гимнастической стенки.

Формировать умение лазания по гимнастической стенке, по наклонной лесенке.

Обучать ходьбе приставным шагом по нижней рейке гимнастической стенки.

**Упражнения в равновесии, на координацию движений**

Способствовать формированию четкости и точности движений, выполняемых в определенном темпе и ритме. Для совершенствования координации движений использовать комбинации различных движений.

Учить ходить по прямой ограниченной дорожке, доске, гимнастической скамейке шириной 15—25 см.

Учить ходить между предметами, с перешагиванием через предметы.

Учить выполнять медленное кружение в обе стороны.

**Строевые упражнения**

Обучать построению в шеренгу, в колонну по одному, по двое, в круг, в

рассыпную.

**Общеразвивающие упражнения**

Формировать умение выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног, с предметами и без предметов.

Учить поднимать прямые руки вверх, вперед, в стороны и опускать их.

Учить перекладывать предметы из рук в руку перед собой, над головой, предавать мяч друг другу над головой.

Учить, лежа на спине, попеременно поднимать и опускать ноги.

Формировать умение ставить ногу на носок и пятку вперед, назад, в сторону, подниматься на носки.

Учить приседать, держась за опору, и без нее.

**Спортивные упражнения**

Учить катать друг друга на санках, кататься на санках с невысокой горки.

Формировать умение скользить по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.

Учить залезать на трехколесный велосипед, слезать с него, кататься по прямой, выполнять повороты.

**Подвижные игры**

Развивать двигательную активность, координацию движений, ловкость,

самостоятельность, инициативность, творчество. Формировать умение играть в подвижные игры с правилами, взаимодействовать, ладить в таких играх.

**Овладение элементарными правилами ЗОЖ**

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование первичных представлений о здоровом образе жизни (питании, двигательном режиме, закаливании, полезных привычках).

***Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)***

**Физическая культура**

Укреплять здоровье, закаливать организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции.

Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата.

Формировать умение сохранять правильную осанку. Содействовать профилактике плоскостопия. Создавать условия для целесообразной двигательной активности.

Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений.

**Основные движения**

**Ходьба и бег.**Обучать ходьбе и бегу с согласованными движениями рук и ног, ходьбе и бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, по двое, по прямой, по кругу, врассыпную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, по доске, по гимнастической скамейке, по

наклонной доске вверх и вниз.

Формировать умение выполнять ходьбу с выполнением заданий. Учить сочетать ходьбу с бегом.

**Ползание и лазание.**Обучать ползанию на четвереньках с опорой на колени и ладони, с опорой на колени и предплечья по прямой, между предметами, змейкой; по горизонтальной доске, гимнастической скамейке на животе; подлезанию под веревку, дугу (h=50 cм); пролезанию в обруч, перелезанию через бревно, гимнастическую скамейку; лазанию по гимнастической стенке, не пропуская реек; переходу по гимнастической стенке с пролета на пролет, вправо и влево приставным шагом.

**Прыжки.**Обучать выполнению прыжков на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, с поворотом кругом; прыжков «ноги вместе – ноги врозь», прыжков на одной ноге, прыжков через линию, через предмет высотой 20 см, в длину, с короткой скакалкой; спрыгиванию с высоты 20—30 см; прыжкам в длину с места.

**Катание, ловля, бросание*.*** Обучать бросанию мяча друг другу снизу и ловле его, бросанию от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из-за головы, подбрасыванию мяча вверх и ловле его, отбиванию мяча о землю правой и левой рукой.

Обучать прокатыванию мячей и обручей друг другу, в ворота, между предметами, по узкой дорожке (ширина 20 см), выложенной шнуром, обозначенной линиями и др.

Обучать метанию предметов на дальность в горизонтальную и вертикальную цель правой и левой рукой.

**Ритмическая гимнастика**

Формировать умение выполнять упражнения под музыку. Способствовать развитию выразительности движений, умения передавать двигательный характер образа (котенок, лошадка, зайчик и т. п.).

**Общеразвивающие упражнения**

Совершенствовать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса (поднимать руки вверх, вперед, в стороны, ставить на пояс, отводить руки за спину, закладывать руки за голову, сжимать и разжимать кисти рук, вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны), для туловища (поворачиваться в стороны, наклоняться вперед, вправо и влево), для ног (подниматься на носки, выставлять ногу вперед на пятку, на носок, выполнять притопы, полуприседания, приседания, поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях).

При выполнении общеразвивающих упражнений использовать различные исходные положения (стоя, ступни параллельно, ноги врозь, пятки вместе — носки врозь, ноги вместе; стоя в упоре на коленях; сидя в упоре сзади; лежа на животе; лежа на спине); использовать различные предметы (мячи большого и среднего размера, обручи малого диаметра; гимнастические палки; флажки; кубики; гимнастические скамейки).

**Спортивные упражнения**

Обучать езде на трехколесном и двухколесном велосипеде по прямой и по кругу.

Обучать скатыванию на санках с горки, подъему с санками на горку, торможению при спуске с горки; скольжению по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.

**Подвижные игры**

Воспитывать интерес к активной двигательной активности, развивать самостоятельность, инициативность, пространственную ориентировку, творческие способности.

**Овладение элементарными нормами и правилами ЗОЖ**

Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей.

Проводить закаливающие процедуры с использованием природных факторов.

Формировать потребность в движении, привлекать детей к подвижным и спортивным играм.

Проводить утреннюю гимнастику.

Обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половинах дня.

Обеспечить проведение физкультурных пауз во время занятий.

Воспитывать культурно-гигиенические навыки, умение правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком.

Совершенствовать умение правильно вести себя за столом во время еды, пользоваться столовым прибором.

Расширять представления о здоровом образе жизни, о значении правильного питания, движения, пребывания на свежем воздухе и солнце, гигиены для здоровья человека.

Формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье.

Формировать представления о месте человека в природе, о том, как жить, не нанося вреда природному окружению.

***Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)***

**Физическая культура**

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

**Основные движения**

**Ходьба и бег.**Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо.

Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

**Ползание и лазание.**Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья.

Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

**Прыжки*.*** Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно – ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед.

Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см,перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см,перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат.

Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную (h=3—5 см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

**Катание, ловля, бросание.**Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом.

Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях.

Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в

горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

**Ритмическая гимнастика**

Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога.

Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки.

Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

**Строевые упражнения**

Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, врассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две.

Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую впередруку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

**Общеразвивающие упражнения**

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины,

поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног.

При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.).

Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

**Спортивные упражнения**

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега.

Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

**Спортивные игры**

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

**Подвижные игры**

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

**Овладение элементарными нормами и правилами ЗОЖ**

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем с, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздевать, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

***Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)***

**Физическая культура**

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики.

Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

**Основные движения**

**Ходьба и бег.**Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий).

Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость.

Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

**Упражнения в равновесии.**Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке (d = 2—3 см) прямо и боком, по канату (d = 5—6 см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы.

Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре - кубе (h — 30—40 см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

**Ползание, лазание*.*** Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными.

Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд (h 35—50 см).

Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног.

Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

**Прыжки.** Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков,

сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно).

Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см).

Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

**Бросание, метание.**Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте

и с продвижением вперед, змейкой между предметами.

Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

**Строевые упражнения**

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, врассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении.

Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

**Ритмическая гимнастика**

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

**Общеразвивающие упражнения**

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

**Упражнения для кистей рук и плечевого пояса.**Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

**Упражнения для укрепления туловища и ног.**Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны.

Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге.

Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

**Спортивные упражнения**

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

**Спортивные игры**

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

**Подвижные игры**

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

**Формирование основ здорового образа жизни**

Формировать правильную осанку и свод стопы.

Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

**2.6. Описание вариативных форм, способов,**

**методов и средств реализации Программы**

Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого ребёнка, осуществляется через:

создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно – эстетического развития детей;

поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

оценку индивидуального развития детей.

Вариативная часть программы позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги и учитывать специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс. Вариативная часть включает в себя занятия по рабочим программам дополнительного образования через организацию работы кружков.

Средняя группа – «Цветные ладошки», «Топотушки-говорушки».

Старшая группа – «Школа мяча», «В гостях у сказки».

Подготовительная к школе группа – «Путь к своему Я», «Почитай-ка» (см. Приложение).

**3. Организационный раздел**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3.1.** **Тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности**  **2 младшая группа**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **Сроки** | **Темы** | | |  | | **Сентябрь** | | | |  | | 1 неделя | Диагностика | | |  | | 2 неделя | Дом, в котором мы живем | | |  | | 3 неделя | Урожай | | |  | | 4 неделя | Осень | | |  | | **Октябрь** | | | |  | | 1 неделя | Огород, овощи | | |  | | 2 неделя | Сад, фрукты | | |  | | 3 неделя | Что растет в лесу | | |  | | 4 неделя | Части тела | | |  | | **Ноябрь** | | | |  | | 1 неделя | Игрушки | | |  | | 2 неделя | Домашние птицы | | |  | | 3 неделя | Дикие птицы | | |  | | 4 неделя | Одежда | | |  | | 5 неделя | Обувь | | |  | | **Декабрь** | | | |  | | 1 неделя | | Наш дом | |  | | 2 неделя | | Мебель | |  | | 3 неделя | | Зима | |  | | 4 неделя | | Новый год | |  | | **Январь** | | | |  | | 1 неделя | | Каникулы | |  | | 2 неделя | | Зимние забавы | |  | | 3 неделя | | Посуда | |  | | 4 неделя | | Продукты питания | |  | | **Февраль** | | | |  | | 1 неделя | | Домашние животные и их детеныши | |  | | 2 неделя | | Дикие животные и их детеныши | |  | | 3 неделя | | День защитника Отечества | |  | | 4 неделя | | Азбука безопасности | |  | | **Март** | | | |  | | 1 неделя | | | Женские профессии. 8 марта |  | | 2 неделя | | | Семья |  | | 3 неделя | | | Транспорт |  | | 4 неделя | | | Город |  | | **Апрель** | | | |  | | 1 неделя | | | Весна |  | | 2 неделя | | | Птицы весной |  | | 3 неделя | | | Комнатные растения |  | | 4 неделя | | | Первоцветы |  | | **Май** | | | |  | | 1 неделя | | | День Победы |  | | 2 неделя | | | Сказки |  | | 3 неделя | | | Насекомые |  | | 4 неделя | | | Диагностика |  | |  |  |
| **Средняя группа** |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сроки** | | **Темы** |
| **Сентябрь** | | |
| 1 неделя | | Диагностика |
| 2 неделя | | До свиданья, лето |
| 3 неделя | | Наш любимый детский сад |
| 4 неделя | | Осень |
| **Октябрь** | | |
| 1 неделя | | Огород, овощи |
| 2 неделя | | Сад, фрукты |
| 3 неделя | | Что растет в лесу |
| 4 неделя | | Части тела |
| **Ноябрь** | | |
| 1 неделя | | Игрушки |
| 2 неделя | | Домашние птицы |
| 3 неделя | | Дикие птицы |
| 4 неделя | | Одежда |
| 5 неделя | | Обувь |
| **Декабрь** | | |
| 1 неделя | Наш дом | |
| 2 неделя | Мебель | |
| 3 неделя | Зима | |
| 4 неделя | Новый год | |
| **Январь** | | |
| 1 неделя | Каникулы | |
| 2 неделя | Зимние забавы | |
| 3 неделя | Посуда | |
| 4 неделя | Продукты питания | |
| **Февраль** | | |
| 1 неделя | Домашние животные и их детеныши | |
| 2 неделя | Дикие животные и их детеныши | |
| 3 неделя | День защитника Отечества | |
| 4 неделя | Азбука безопасности | |
| **Март** | | |
| 1 неделя | Женские профессии. 8 марта | |
| 2 неделя | Семья | |
| 3 неделя | Транспорт | |
| 4 неделя | Город | |
| **Апрель** | | |
| 1 неделя | Весна | |
| 2 неделя | Птицы весной | |
| 3 неделя | Комнатные растения | |
| 4 неделя | Первоцветы | |
| **Май** | | |
| 1 неделя | День Победы | |
| 2 неделя | Сказки | |
| 3 неделя | Насекомые | |
| 4 неделя | Диагностика | |

**Старшая группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сроки** | **Темы** | |
| **Сентябрь** | | |
| 1 неделя | Диагностика | |
| 2 неделя | До свиданья, лето | |
| 3 неделя | Овощи | |
| 4 неделя | Фрукты | |
| **Октябрь** | | |
| 1 неделя | Осень | |
| 2 неделя | Лес. Деревья осенью | |
| 3 неделя | Грибы | |
| 4 неделя | Перелетные птицы | |
| **Ноябрь** | | |
| 1 неделя | Одежда. Головные уборы | |
| 2 неделя | Обувь | |
| 3 неделя | Домашние птицы | |
| 4 неделя | Домашние животные | |
| 5 неделя | Дикие животные | |
| **Декабрь** | | |
| 1 неделя | | Посуда |
| 2 неделя | | Продукты питания |
| 3 неделя | | Зима. Ее приметы |
| 4 неделя | | Зимние забавы. Новый год |
| **Январь** | | |
| 1 неделя | | Каникулы |
| 2 неделя | | Игрушки |
| 3 неделя | | Зимующие птицы |
| 4 неделя | | Дом и его части |
| **Февраль** | | |
| 1 неделя | | Бытовые приборы |
| 2 неделя | | Профессии |
| 3 неделя | | Наша Армия. День защитника Отечества |
| 4 неделя | | Транспорт |
| **Март** | | |
| 1 неделя | | Семья. 8 марта |
| 2 неделя | | Человек. Части тела |
| 3 неделя | | Дикие животные холодных стран |
| 4 неделя | | Дикие животные жарких стран |
| **Апрель** | | |
| 1 неделя | | Весна |
| 2 неделя | | Космос |
| 3 неделя | | Насекомые |
| 4 неделя | | Цветы |
| **Май** | | |
| 1 неделя | | Наш город |
| 2 неделя | | День Победы |
| 3 неделя | | Времена года |
| 4 неделя | | Диагностика |

**Подготовительная к школе группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сроки** | **Темы** | |
| **Сентябрь** | | |
| 1-2 неделя | Диагностика | |
| 3 неделя | Овощи | |
| 4 неделя | Фрукты | |
| **Октябрь** | | |
| 1 неделя | Осень. Природные явления | |
| 2 неделя | Деревья лиственные и хвойные. Лес осенью | |
| 3 неделя | Грибы. Ягоды | |
| 4 неделя | Человек. Части тела | |
| **Ноябрь** | | |
| 1 неделя | Моя страна – Россия. | |
| 2 неделя | Одежда. Обувь. Головные уборы | |
| 3 неделя | Перелетные птицы | |
| 4 неделя | Домашние птицы | |
| 5 неделя | Домашние животные | |
| **Декабрь** | | |
| 1 неделя | | Дикие животные |
| 2 неделя | | Зима. Ее приметы |
| 3 неделя | | Зимующие птицы |
| 4 неделя | | Зимние забавы. Новый год. Новогодние традиции |
| **Январь** | | |
| 1-2 неделя | | Каникулы |
| 3 неделя | | Посуда |
| 4 неделя | | Продукты питания |
| 5 неделя | | Дом и его части |
| **Февраль** | | |
| 1 неделя | | Мебель |
| 2 неделя | | Бытовые приборы |
| 3 неделя | | Наша Армия. День защитника Отечества |
| 4 неделя | | Профессии. Инструменты |
| **Март** | | |
| 1 неделя | | Семья. 8 марта |
| 2 неделя | | Весна |
| 3 неделя | | Перелетные птицы весной |
| 4 неделя | | Животные холодных и жарких стран |
| **Апрель** | | |
| 1 неделя | | Транспорт. ПДД |
| 2 неделя | | Космос |
| 3 неделя | | Насекомые |
| 4 неделя | | Цветы |
| **Май** | | |
| 1 неделя | | Город, в котором я живу |
| 2 неделя | | День Победы |
| 3 неделя | | Скоро в школу. Школьные принадлежности |
| 4 неделя | | Диагностика |

**Рекомендуемые дидактические материалы**

Примерный перечень игр, игровых упражнений, иллюстративного материала, литературных и музыкальных произведений (Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В. Нищева (стр.126-141).

**3.2. Система коррекционной и образовательной деятельности**

Учебный год для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май, июнь.

Как правило, сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения всеми специалистами группы рабочих программ, корректировки основной адаптированной образовательной программы.

Со второй недели сентября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах. Проведение рабочих совещаний по завершении первого, а затем и второго периодов работы не является обязательным. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

Решение образовательных задач в рамках совместной деятельности взрослого и детей осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (утренний прием детей, прогулка, подготовка ко сну, организация питания и др.) Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию совместно организованной деятельности педагога и детей и обеспечение интеграции содержания образовательных областей программы.

Объем образовательной нагрузки (непосредственно образовательной деятельности, образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется учебным планом в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней, установленными действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами (Постановление от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»).

Построение коррекционно-образовательного процесса осуществляется через учебный план, рассчитанный на 32 рабочие недели.

Учитывая специфику работы Учреждения и контингент воспитанников непосредственная образовательная деятельность (далее - НОД) с детьми организуется ежедневно в утреннее и вечернее время. В зависимости от возраста и года обучения с детьми проводятся два-три вида НОД в первой половине дня и один вид НОД - во второй половине дня. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине НОД статического характера проводятся физкультурные минутки.

В каждой возрастной группе НОД в первой половине дня организует учитель-логопед, воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре; во второй половине дня НОД организует воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре. НОД проводится в группах или подгруппах в зависимости от вида НОД.

НОД с воспитанниками строится по принципу интеграции образовательных областей и чередования разных видов деятельности. НОД регламентируется Программой Учреждения и расписанием, утвержденным приказом директора.

В учебный план включены пять образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО, обеспечивающие познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников.

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим и индивидуальным особенностям детей.

**3.3. Режим дня, организация режимных моментов**

**2 младшая группа (3-4года)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты** |
| 7.00 - 7.30 | Подъем. Гигиенические процедуры |
| 7.30 - 8.00 | Свободная игра. Самостоятельная деятельность |
| 8.00 - 8:10 | Утренняя гимнастика |
| 8.10 – 8.20 | Подготовка к завтраку, самостоятельная деятельность детей |
| 8.20 – 8.50 | Завтрак |
| 8.50 – 9.10 | Игры, самостоятельная деятельность |
| 9.10 – 9.50 | Непосредственная образовательная деятельность Совместная образовательная деятельность детей  и педагогов |
| 10.00 – 10.20 | Второй завтрак |
| 10.20 – 10.30 | Подготовка к прогулке |
| 10.30 – 11.30 | Прогулка |
| 11.30 – 11.50 | Возвращение с прогулки |
| 11.50 – 12.10 | Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры |
| 12.10 – 12.40 | Обед |
| 12.40 – 15.00 | Дневной сон |
| 15.00 – 15.20 | Постепенный подъем детей, воздушно-водные закаливающие процедуры, |
| 15.20 – 15.40 | Полдник |
| 15.40 – 16.10 | Игровая деятельность |
| 16.10 – 16.20 | Подготовка к прогулке |
| 16.20 – 17.20 | Прогулка |
| 17.20 – 17.40 | Возвращение с прогулке. Гигиенические процедуры. |
| 17.40 – 18.20 | Совместная деятельность детей с педагогом или самостоятельная деятельность детей |
| 18.20 – 18.40 | ЧХЛ |
| 18.40 – 19.00 | Просмотр телепередач |
| 19.00 – 19.10 | Подготовка к ужину |
| 19.10 – 19.35 | Ужин |
| 19.35 – 20.20 | Совместная деятельность взрослого и детей |
| 20.20 – 20.30 | Легкий ужин |
| 20.30 – 21.00 | Подготовка ко сну |
| 21.00 – 7.00 | Ночной сон |

Утверждаю

Директор ОГОБУ «Детский дом №1»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В.М. Александрова

**Режим дня**

**Средняя группа (4-5 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты** |
| 07.30 - 08.00 | Подъем. Гигиенические процедуры |
| 08.00 – 08.10 | Свободная игра. Самостоятельная деятельность |
| 08.10 – 08:18 | Утренняя гимнастика |
| 08.20 – 08.30 | Дежурства. Подготовка к завтраку |
| 08. 30 – 09.00 | Завтрак |
| 09.00 – 09.15 | НОД/первая подгруппа |
| 09.25 – 09.40 | НОД/вторая подгруппа |
| 09.50 – 10.05 | НОД /фронтальное |
| 10.10 – 10.20 | Второй завтрак |
| 10.20 – 10.35 | Индивидуальная работа по речевому развитию |
| 10.35 – 12.10 | Подготовка к прогулке. Прогулка |
| 12.10 – 12.30 | Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. ЧХЛ |
| 12.30 – 13.00 | Подготовка к обеду. Обед |
| 13.00 – 15.00 | Дневной сон |
| 15.00 – 15.25 | Постепенный подъем. Закаливающие процедуры |
| 15.25 – 15.50 | Полдник |
| 15.50 – 16.05 | НОД во вторую половину дня/2 раза в неделю. Работа по заданию логопеда |
| 16.05 - 16.30 | Игровая деятельность. |
| 16.30 – 17.30 | Прогулка |
| 17.30 – 17.50 | Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры |
| 18.00 – 18.30 | Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа. |
| 18.30 – 19.00 | Просмотр телепередач /восприятие художественной литературы |
| 19.00 – 19.10 | Дежурства. Подготовка к ужину |
| 19.10– 19.35 | Ужин |
| 19.35 – 20.20 | Совместная деятельность взрослого и детей. Просмотр телепередач (15- 20мин.) |
| 20.20 – 20.30 | Легкий ужин |
| 20.30 – 21.00 | Подготовка ко сну |
| 21.00 – 7.30 | Ночной сон |

Утверждаю

Директор ОГОБУ «Детский дом №1»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В.М. Александрова

**Режим дня**

**Старшая группа (5-6 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты** |
| 07.30 – 08.00 | Подъем. Гигиенические процедуры |
| 08.00 – 08.10 | Личное время воспитанника |
| 08.10 – 8.20 | Утренняя гимнастика |
| 08.25– 09.00 | Подготовка к завтраку. Завтрак |
| 09.00 – 09.10 | Подготовка к НОД |
| 09.10 – 09.30 | НОД/первая подгруппа |
| 09.40 – 10.00 | НОД/вторая подгруппа |
| 10.10 – 10.30 | НОД/фронтальное |
| 10.30 – 10.50 | Второй завтрак |
| 10.50 – 12.30 | Подготовка к прогулке. Прогулка/в зимнее время по погоде |
| 12.30 – 12.40 | Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры |
| 12.40 – 13.10 | Подготовка к обеду. Обед |
| 13.10 – 15.00 | Дневной сон |
| 15.00 – 15.25 | Постепенный подъем. Закаливание |
| 15.25 – 15.40 | Полдник |
| 15.40 – 16.00 | НОД во вторую половину дня/проводится 2 раза в неделю.  Логочас. |
| 16.00 – 16.30 | Самостоятельная и организованная деятельность |
| 16.30 – 17.40 | Подготовка к прогулке. Прогулка |
| 17.40 – 18.00 | Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры |
| 18.10 – 19.00 | Игровая минутка. Чтение художественной литературы. Индивидуальная коррекционная работа. Занятия в кружках, секциях |
| 19.00 – 19.10 | Подготовка к ужину |
| 19.10 – 19.40 | Ужин |
| 19.40 – 20.20 | Совместная деятельность взрослого и детей. Просмотр телепередач /не более 25 минут |
| 20.20 - 20.30 | Легкий ужин |
| 20.30 – 21.00 | Подготовка ко сну |
| 21.00 – 7.30 | Ночной сон |

Утверждаю

Директор ОГОБУ «Детский дом №1»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В.М. Александрова

**Режим дня**

**Подготовительная к школе группа**

**(6-7 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты** |
| 07.30 – 08.00 | Подъем. Гигиенические процедуры |
| 08.00 – 8.20 | Свободная игра. Самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа по развитию речи |
| 08.20 – 08.30 | Утренняя гимнастика |
| 08.30 – 08.50 | Подготовка к завтраку. Завтрак |
| 08.50 – 09.10 | Подготовка к НОД |
| 09.10 – 09.40 | НОД /первая подгруппа/ |
| 09.50 – 10.20 | НОД /вторая подгруппа/ |
| 10.20 – 10.30 | Второй завтрак |
| 10.30 – 11.00 | НОД /фронтальное/ |
| 11.00 -12.30 | Прогулка |
| 12.30 - 12.50 | Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры |
| 12.50 – 13.20 | Подготовка к обеду. Обед |
| 13.20 – 15.00 | Дневной сон |
| 15.00 – 15.25 | Подъем, закаливающие процедуры |
| 15.25 – 15.50 | Полдник |
| 15.50 - 16.20 | НОД во вторую половину дня/логочас. |
| 16.20 – 17.50 | Прогулка /в зимнее время сокращается |
| 17.50 – 18.10 | Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры |
| 18.10 – 19.00 | Игровая минутка. Чтение художественной литературы. Индивидуальная коррекционная работа. Работа кружков, секций |
| 19.00 – 19.10 | Дежурства. Подготовка к ужину |
| 19.10 – 19.30 | Ужин |
| 19.30 – 20.20 | Личное время воспитанника. Просмотр телепередач (30 мин.) |
| 20.20 – 20.30 | Легкий ужин |
| 20.30 – 21.00 | Подготовка ко сну |
| **21.00 – 7.30** | Ночной сон |

**3.4. Формы организации коррекционно-образовательной деятельности**

Формы организации детей с ОВЗ: групповые, подгрупповые, индивидуальные, объединение детей и взрослых для совместной деятельности. Организуются коррекционные занятия со специалистами (учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре) согласно разработанному индивидуальному образовательному маршруту воспитанника с ОВЗ.

3.2.1. **Формы работы с ребёнком**

АОП предусматривает организацию:

непосредственно образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту «организованной образовательной деятельности»);

образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;

самостоятельной деятельности детей.

**Организованная образовательная деятельность:**

игры дидактические, дидактические с элементами подвижности, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;

учебно-игровые занятия (УИЗ), проводимые с дошкольниками старшего возраста и

включающие в себя различные задания и игры, направленные на развитие социальных,

нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств дошкольников; инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок

учебной деятельности;

создание ситуаций морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, ситуативные разговоры с детьми;

проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность,

экспериментирование, конструирование;

чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских

иллюстрированных энциклопедий;

рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к

знакомым литературным произведениям, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения

изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности;

создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового

помещения к праздникам, сувениров;

оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества;

викторины и конкурсы, сочинение загадок;

инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений,

развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера и театрализованных этюдах;

продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на определенные темы; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;

пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни, драматизация песен;

танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

непосредственно образовательная деятельность (НОД), направленная на физическое развитие дошкольников: УИЗ: сюжетные, тематические, интегрированные; физкультминутки; игры и упражнения под тексты литературных произведений; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы.

**Образовательная деятельность при проведении режимных моментов**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

Ситуативные беседы при проведении режимных моментов; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);

формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

**Образовательные области «Познавательное речевое» и «Речевое развитие»:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:**

использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

**Образовательная область «Физическое развитие»:**

комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна), гимнастики (утренняя, пробуждения, дыхательная, корригирующая, зрительная, артикуляционная, психогимнастика, пальчиковая), упражнения и подвижные игры во второй половине дня; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур).

**Самостоятельная деятельность детей**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

совместные игры детей индивидуальные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

Образовательные области «Познавательное речевое» и «Речевое развитие»:

игры на прогулке, дидактические игры сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок;

самостоятельное раскрашивание раскрасок, самостоятельная работа в Центре книги,

самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, развивающие настольно-печатные игры;

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:**

рассматривание репродукций картин, иллюстраций, самостоятельная детская

художественно-творческая деятельность - рисование, лепка, конструирование

(преимущественно во второй половине дня), музицирование (пение, танцы), игры на детских музыкальных инструментах, слушание музыки.

Образовательная область «Физическое развитие»:

самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах и др.).

**3.5.Особенности организации коррекционно-развивающей предметно-пространственной среды для детей с ОВЗ**

Коррекционно-развивающая предметно-пространственная среда для детей с ОВЗ должна соответствовать как общим нормативным актам проектирования условий воспитания, обучения в дошкольном учреждении, так и отвечать на задачи коррекционно-развивающей работы, направленной на преодоление трудностей социальной адаптации детей с проблемами развития.

Все помещения должны быть оснащены комплектом учебного, игрового и бытового оборудования в соответствии с ФГОС. Организация жизнедеятельности детей с ОВЗ во многом зависит от того, насколько целесообразно создана окружающая среда, так как она является не только социокультурным фактором общего развития, но и фактором коррекционно-развивающего преодоления недостаточности психофизического развития детей.

Исходя из того, что комплексный подход к организации среды нацелен на социальную адаптацию и интеграцию детей с ОВЗ, существует ряд особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды, как средства коррекционной работы:

- превентивная направленность всех видов средств решает вопросы предупреждения появления отклонений в психофизическом развитии ребенка, за счет создания специальных социально-адаптивных способов взаимодействия ребенка с людьми и окружением, а также обеспеченности специальными дидактическими, игровыми и бытовыми материалами;

- пропедевтическая направленность коррекционно-развивающей среды обеспечивает ребенку многоэтапное и постепенное введение его в информационное поле, в котором организовано безбарьерное пространство, подобрано специальное оборудование и рационально размещены блоки, решающие проблемы сенсорного, моторного, интеллектуального развития, психоэмоциональной разгрузки и социальной ориентировки и др.;

- преобразующее, трансформированное влияние среды на ребенка и формирование у детей компенсаторных способов ориентации на основе активизации сохранных анализаторов, мышления, речи, памяти;

- специальное, акцентированное информационное поле развивающей предметно-пространственной среды учитывает своеобразие познавательных процессов у детей с ОВЗ и специфику контактов и способов получения и переработки информации;

- реализация принципа оптимальной, информационной целесообразности предметно-развивающей среды нацелено на восстановление связи между ребенком и его окружением;

- доступность и целесообразность информационного поля предметно-развивающей среды позволяет ребенку интегрировать в окружающую среду.

Жизненное пространство ребенка с ОВЗ требует особой заботы и специальной организации, поэтому в детском доме созданы все условия для особых детей:

- безопасность (групповая комната оборудована с учетом безопасного нахождения в ней детей);

- обеспечение комфорта и уюта (групповые помещение оформлены в приятных, неярких, успокаивающих тонах, электрическое освещение мягкое, не режущее глаза);

- наличие необходимого оборудования (деревянные и пластмассовые строительные наборы, конструкторы, разнообразные матрешки, пирамидки, вкладыши, звучащие игрушки, игры для развития мелкой моторики, развивающие настольно-печатные игры, игрушки для сюжетно-ролевых игр, детские книги, материалы для творчества, спортивное оборудование, игрушки разборного характера, куклы-рукавички для формирования социальных навыков, сенсорные игры, (все предметы, вещи и игрушки имеют свое фиксированное место).

Весь объем помещений используется как образовательное и коррекционно-развивающее пространство, включающее зоны погружения в различные виды специфической деятельности. По виду деятельности детей пространство условно разграничено на бытовое - все, что касается усвоения навыков повседневной жизни (прием пищи, туалет, подготовка ко сну), игровое - место для разнообразных игр, учебное

- место для специальных развивающих занятий, и ближайшее социальное окружение - детская площадка, где дети вступают в общение с другими детьми.

Игровая среда, созданная в группах с детьми ОВЗ, направлена на развитие речи и мелкой моторики рук детей.

У детей, имеющих интеллектуальную недостаточность, как правило, имеются проблемы речевого развития, поэтому, для эффективного воздействия на речевое развитие детей, для стимулирования их познавательной активности, в группе используют сочетание традиционных и современных методов представления образовательного материала, совмещают разные игровые приемы.

Игровое оборудование детского пространства тоже предусматривает возрастной принцип построения: в группах для детей от 3 до 4 лет предусмотрено крупное игровое оборудование (напольные строительные наборы, легкий модульный материал); в группах для детей от 4 до 7 лет - большое пространство выделено для игротеки (сюжетно-ролевые, дидактические, развивающие, логико-математические игры). Независимо от возраста в каждой группе размещен «сенсорный центр» или мини-лаборатория для исследовательской деятельности - место, где подобраны предметы и материалы, познавать которые можно с помощью органов чувств. В целях художественно-эстетического развития оборудованы ИЗО-уголки, в которых имеются мольберты, различные изобразительные материалы: краски, фломастеры, восковые мелки и прочее. В уголках собран демонстрационный материал по декоративно-прикладному искусству, наглядный материал по ознакомлению с жанрами живописи, имеются наборы дидактических игр.

Предотвратить развитие речевых нарушений у детей с ОВЗ помогает правильно организованная речевая среда, которая стимулирует развитие у ребенка познавательности, инициативности. В каждой групповой ячейке организован центр речевой активности, который представлен развивающими, дидактическими, и словесными играми, наглядным материалом по закреплению лексико-грамматического строя речи, играми по развитию мелкой моторики. В каждой возрастной группе имеется инвентарь и оборудование для физической активности детей, для закаливания и самомассажа детей: пуговичные коврики, ребристые доски и др.

Очень важно, чтобы развивающая среда группы была не только комфортной и эстетичной, но и полифункциональной, обеспечивающей возможность изменений среды, позволяющей использовать материалы и оборудование для одной образовательной области и в ходе реализации других областей, обеспечивать возможность самовыражения воспитанников, эмоциональное благополучие.

Наличие иных помещений в Учреждении позволяет достигать положительного результата в работе с детьми с ОВЗ в процессе специально организованного, особым образом построенного образования. Детям с ОВЗ доступны спортивный м музыкальный залы; кабинеты педагога-психолога, учителя-логопеда, экологии; актовый зал.

В спортивном зале для воспитанников с ОВЗ организована среда, которая соответствуют нормам по охране труда и правилам техники безопасности. Зал оснащен современным спортивным и игровым оборудованием. На территории Учреждения находится спортивная площадка, на которой в теплое время года проводятся организованная образовательная деятельность по физической культуре и утренняя гимнастика.

В детском доме созданы оптимальные условия для развития музыкальных способностей воспитанников с ОВЗ. В музыкальном зале имеется электронное пианино, музыкальный центр, детские музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры и пособия, иллюстративный материал.

Созданная развивающая предметно-пространственная среда кабинета педагога-психолога позволяет обеспечить максимальный психологический комфорт для каждого ребёнка, создать возможности для развития познавательных процессов, речи, и эмоционально-волевой сферы. Зона релаксации и психического расслабления, помогает снять усталость, располагает к отдыху и расслаблению, является местом эмоциональной разгрузки. Игрушки и развивающие игры соответствуют ФГОС ДО, способствуют реализации детских интересов и жизненной активности. В кабинете проводятся индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми, индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) и педагогов.

Логопедические кабинеты имеют всё необходимое оборудование, в них подобран дидактический материал в соответствии с возрастом детей, особенностями речевой патологии, требованиями коррекционных программ.

В учреждении эффективно функционирует методический кабинет. Он располагает действующими диагностическими методиками, используемыми при проведении диагностики, мониторинга дошкольников. Здесь накоплен богатейший дидактический материал для успешной организации коррекционной работы с детьми: современные

демонстрационные и раздаточные пособия, интересные игры и игровые задания для коррекционных занятий, рекомендации по работе с родителями (законными представителями), библиотека методической литературы по ФГОС дошкольного образования.

**3.6. Обеспеченность методическими материалами**

Для составления адаптированной основной образовательной программы были использованы:

- «Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования», одобреная решением Министерства образования и науки РФ от 20 мая 2015. Протокол от № 2/15;

- «Примерная адаптированная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет»/Под ред. Н.В. Нищевой;

- «Подготовка к школе детей с ОНР в условиях специального детского сада», Т.Е. Филичева, Г. В. Чиркина.

**3.7. Учебный план**

Объем учебной нагрузки в течение недели соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных учреждениях «Санитарно – эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13». Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

от 3 до 4 лет – 2 часа 45 минут;

от 4 до 5 лет – 3 часа 40 минут;

от 5 до 6 лет – 5 часов 50 минут;

от 6 до 7 лет – 7 часов 30 минут.

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности воспитанников составляет:

от 3 до 4 лет – не более 15 минут;

от 4 до 5 лет – не более 20 минут;

от 5 до 6 лет – не более 25 минут;

от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

в младшей группе не превышает 30 минут;

в средней группе не превышает 40 минут;

в старшей группе не превышает 45 минут;

в подготовительной группе не превышает 1,5 часа.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности составляют 10 минут. Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25- 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывают в первой половине дня.

Учебная нагрузка определена с учетом необходимого требования – соблюдение минимального количества занятий на изучение каждой образовательной деятельности.

**В младшей группе** по разделу «Познавательное развитие» проводятся 4 вида непосредственно образовательной деятельности (занятия) в месяц; занятия по ознакомлению с предметным окружением чередуется с занятиями по ознакомлению с миром природы и с занятиями по ознакомлению с социальным миром, еженедельно проводятся занятия по формированию элементарных математических представлений. Занятия по физической культуре проводятся 3 раза в неделю, одно из них на прогулке. 5 занятий в неделю по «Художественно-эстетическому развитию»: рисование – 1 раз в неделю, лепка и аппликация – 1 раз в две недели, чередуясь, и 2 занятия по музыке. По «Речевому развитию» - 1 раз в неделю. Длительность непосредственно образовательной деятельности (длительность занятия) составляет в данной возрастной группе 15 минут.

**В средней группе** по разделу «Познавательное развитие» проводятся 2 вида занятий в неделю: занятие по развитие познавательно-исследовательской деятельности, ознакомление с миром природы, ознакомление с предметным окружением чередуется с занятием по ознакомлению с социальным миром; еженедельно проводится занятие по формированию элементарных математических представлений. По «Художественно-эстетическому развитию» проводятся 5 видов занятий: рисование – 1 раз в неделю, лепка и аппликация – 1 раз в две недели, чередуясь, и 2 занятия по музыке. По «Речевому развитию» - 1 раз в неделю. По разделу «Физическое развитие» проводится занятия физической культурой 3 раза в неделю, одно занятие круглогодично на участке. Длительность проведения непосредственно образовательной деятельности 20 минут.

**В старшей группе** по разделу «Познавательное развитие» проводятся 3 вида занятий в неделю: одно занятие занятия по развитию познавательно-исследовательской деятельности, ознакомлению с миром природы; одно занятие по ознакомлению с предметным окружением и ознакомлению с социальным миром; одно занятие по формированию элементарных математических представлений. По «Художественно-эстетическому развитию» проводятся: рисование – 2 раза в неделю чередуя разные виды рисования, лепка и аппликация – 1 раз в две недели, чередуясь, и 2 занятия по музыке. По «Речевому развитию» - 2 раз в неделю. По разделу «Физическое развитие» проводится занятия физической культурой 3 раза в неделю, одно занятие круглогодично на участке. Длительность проведения непосредственно образовательной деятельности 20-25 минут.

**В подготовительной к школе группе** по разделу «Познавательное развитие» проводится 4 вида занятий в неделю: два занятия по формированию элементарных математических представлений; одно занятие по развитию познавательно-исследовательской деятельности и ознакомлению с миром природы; одно занятие по ознакомлению с социальным миром и ознакомлению с предметным окружением. По «Художественно-эстетическому развитию» проводятся 5 видов занятий: рисование – 2 раза в неделю, лепка и аппликация – 1 раз в две недели, чередуясь, и 2 занятия по музыке. По «Речевому развитию» - 2 раза в неделю. По разделу «Физическое развитие» проводится занятия физической культурой 3 раза в неделю, одно занятие круглогодично на участке. Длительность проведения непосредственно-образовательной деятельности 25-30 минут.

Формирование основ безопасности, трудовое, нравственное воспитание, социализация, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, конструктивно-модельная деятельность планируются в режимных моментах, совместной деятельности педагога с детьми (проектной деятельности), самостоятельной деятельности детей, в совместной деятельности педагога и ребенка.

Приобщение детей к художественной литературе осуществляется на занятиях по «Речевому развитию» и в режимных моментах, в совместной деятельности педагога с детьми.

**Общая учебная нагрузка** (непосредственно образовательная деятельность) составляет:

в младшей группе – 10

в средней группе – 11+ 4 логопедических

в старшей группе – 13+4 логопедических

в подготовительной группе – 13+ 4 логопедических.

**Формы работы с детьми:**

организованная образовательная деятельность;

образовательная деятельность в ходе режимных моментов; самостоятельная деятельность детей;

совместная (кружковая) деятельность.

**Количество занятий в неделю:**

младшая группа -10

средняя группа - 11

старшая группа - 17

подготовительная к школе группа – 17

Образовательная деятельность осуществляется и в ходе режимных моментов, таких как: утренняя гимнастика, комплекс закаливающих процедур, гигиенические процедуры, ситуативные беседы при проведении режимных моментов, чтение художественной литературы, дежурства, прогулки – ежедневно.

**Циклограмма непосредственно образовательной деятельности**

**2 младшая группа**

|  |  |
| --- | --- |
| **День недели** | **НОД** |
| Понедельник | Коммуникация  Музыкальное |
| Вторник | Познание (РЭМП)  Физическое развитие |
| Среда | Речевое развитие  Лепка/аппликация |
| Четверг | Познание (ФЦКМ)  Физическое развитие |
| Пятница | Рисование  Музыкальное |

3 физкультурное занятие (на улице) проводится во время первой прогулки.

Работа по социально-коммуникативному развитию, развитию речи (восприятие художественной литературы) осуществляется в совместной и самостоятельной, игровой деятельности в режимных моментах.

**Средняя группа**

|  |  |
| --- | --- |
| **День недели** | **НОД** |
| Понедельник | Коммуникация  Физическое развитие |
| Вторник | Познание (РЭМП)  Музыкальное |
| Среда | Речевое развитие  Лепка/аппликация |
| Четверг | Познание (ФЦКМ)  Музыкальное |
| Пятница | Физическое развитие  Рисование |

3 физкультурное занятие (на улице) проводится во время первой прогулки.

Работа по социально-коммуникативному развитию, развитию речи (восприятие художественной литературы) осуществляется в совместной и самостоятельной, игровой деятельности в режимных моментах.

**Старшая группа**

|  |  |
| --- | --- |
| **День недели** | **НОД** |
| Понедельник | Познавательное развитие  Физическое развитие |
| Вторник | Познавательное развитие (РЭМП)  Музыкальное развитие  Рисование (2 половина дня) |
| Среда | Лепка/аппликация  Музыкальное развитие |
| Четверг | Познание развитие (ФЦКМ)  Физическое развитие |
| Пятница | Речевое развитие  Рисование |

3 физкультурное занятие (на улице) проводится во время первой прогулки.

Работа по социально-коммуникативному развитию, развитию речи (восприятие художественной литературы) осуществляется в совместной и самостоятельной, игровой деятельности в режимных моментах.

**Подготовительная к школе группа**

|  |  |
| --- | --- |
| **День недели** | **НОД** |
| Понедельник | Речевое развитие  Музыкальное развитие |
| Вторник | Познавательное развитие (РЭМП)  Рисование |
| Среда | Познание развитие (ФЦКМ)  Физическое развитие |
| Четверг | Познавательное развитие (РЭМП)  Лепка/аппликация  Музыкальное развитие |
| Пятница | Рисование  Физическое развитие |

3 физкультурное занятие (на улице) проводится во время первой прогулки.

Работа по социально-коммуникативному развитию, развитию речи (восприятие художественной литературы) осуществляется в совместной и самостоятельной, игровой деятельности в режимных моментах.

**3.4. Программно-методическое обеспечение**

Реализация выделенных в адаптированной основной общеобразовательной программе образовательных областей осуществляется с использованием утвержденных и рекомендованных коррекционных программ, авторских технологий и практического опыта специалистов:

1. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа обучения и воспитания детей с фонетикофонематическим недоразвитием» (старшая группа детского сада).-М.: МГОПИ, 1993.

2. Фомичева М.Ф. «Воспитание у детей правильного произношения». - М., 1982.

3. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН» - М.:Гном-Пресс, 1999.

4. Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Зарин А. П.,Соколова Н. Д.П78 Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью.— СПб.: Издательство «СОЮЗ», 2003.

5. Ковалец И. В. Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере: Методическое пособие для педагогов общего и спец. образования. - М.: ВЛАДОС, 2003

6. Романович О.А., Кольцова Е.П. «Диагностика психофизических процессов и речевого развития детей 3-4 лет». - М.: ВЛАДОС, 2000

7. Романович О.А., Кольцова Е.П. «Диагностика психофизических процессов и речевого развития детей 4-5 лет». - М.: ВЛАДОС, 2000

8. Романович О.А., Кольцова Е.П. «Диагностика психофизических процессов и речевого развития детей 5-6 лет».- М.: ВЛАДОС, 2000

9. Романович О.А., Кольцова Е.П. «Диагностика психофизических процессов и речевого развития детей 6-7 лет». - М.: ВЛАДОС, 2000

10. Пазухина И.А. Давай познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4 - 6 лет: пособие для практических работников детских садов-СПб.: «Детство-Пресс», 2010.

11. «Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с задержкой психического развития» Авторы: Л. Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева, С.Ю. Кондратьева, И.Н. Лебедева, Е.А. Логинова, Л. В. Лопатина, Н. А. Ноткина, Т. С. Овчинникова, Н. Н. Яковлева. - С-Пб., 2012

12. Каше Г.А., Филичева Т.Б. «Дидактический материал по формированию правильного произношения у детей дошкольного возраста». - М.: Просвещение, 1990

13. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР.- С.-П.., 2001.

14. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

15. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I). СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.